

Applausi per "Agenzia cuori smarriti"

FABIOLA RIETI

Un vero successo per lo spettacolo "Agenzia cuori smarriti" della compagnia Punto e virgola, che sbanica letteralmente il botteghino del teatro Euclide di Roma con una commedia frizzante e divertente. Il testo scritto da Cristina Pernazza è una brillante storia di equivoci e tradimenti ambientata negli anni '60: teatro dei misfatti è la casa della famiglia Conti, dove tutti, dalla moglie alla figlia adolescente, sono al centro di storie di tradimenti e cercano invano di salvare le apparenze, dando vita ad una serie di simpatiche situazioni che sono il sale dello spettacolo. Il cast, diretto da Paolo Mellucci, è composto da Cristina Pernazza, Lavinia Lalle, Vito Santarsieri, Tony Capobianco, Tiziana Liberato, Andrea Baglio, Eleonora Greco, Giannunzio Affinita, Maria Grazia Bordonne, Fabrizio Mascolo, Germana Piantone, Stefania Ninetti, Gaetano Esposito, Mauro Lorenzini, Lina Califano e Massimo Latini. I tanti personaggi, tutti ben caratterizzati, si alternano sulla scena mantenendo un ritmo alto che cattura lo spettatore, intrattenendolo senza lasciare spazio alla noia. La buona riuscita di questo spettacolo è merito sicuramente del regista Paolo Mellucci che ha coordinato bene un cast così popoloso e scelto attori perfetti per i ruoli interpretati. Una menzione particolare va alla carismatica Cristina Pernazza che interpreta il ruolo della novantenne nonna Mafalda in modo strepitoso, deliziando il pubblico di sonore risate ad ogni sua battuta e catturando la scena anche soltanto con la sua presenza. D'altronde la compagnia Punto e virgola, nata nel 1994, è ormai una realtà irrinunciabile della scena romana, i suoi eventi sono seguiti da un pubblico affezionato al genere semplice e spassoso, che è alla base della tradizione teatrale italiana.